

ПРИЛОЖЕНИЕ К ООП НОО

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШИШИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
(МБОУ «ШИШИНСКАЯ СОШ»)

СОГЛАСОВАНА
на заседании педагогического
совета МБОУ «Шишинская СОШ»
Протокол от 30.08.2022 № 1



УТВЕРЖДЕНА
Директор МБОУ «Шишинская СОШ»
Н.А.Прокопьюк
Приказ от 01.09.2022 № 62

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Литературное чтение»
(наименование курса)

Уровень обучения начальное общее образование
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование (базовый/углубленный))

Класс (-ы) 2- 4

Составитель (-и): Сковпень С. А., Кардашова О.А., Олещенко Н.Е.

Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета 3
2. Содержание учебного предмета 6
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы...12

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения учебного предмета отражают:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета отражают:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями,

16) отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

17) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметными результатами освоения учебного предмета «Литературное чтение» являются:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно- популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2. Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности.

Умение слушать.

Жили - были буквы.

Сказки, загадки, небылицы.

Страна детства.

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному произведению.

Чтение вслух.

Апрель, апрель. Звенит капель!

Устное народное творчество.

Люблю природу русскую.

Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста.

Чтение про себя.

О братьях наших меньших. Самое великое чудо на свете. Я и мои друзья.

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания.

Работа с разными видами текста.

Устное народное творчество.

И в шутку и всерьёз.

Русские писатели.

О братьях наших меньших.

Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

Библиографическая культура.

Летописи, былины, сказания, жития.

Писатели - детям.

Из детских журналов.

Поэтическая тетрадь.

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания. Элементы книги: содержание или оглавление, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная.

Типы книг: книга-произведение, книга-сборник, периодическая печать.

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Работа с текстом художественного произведения.

Родина.

Чудесный мир классики.

Устное народное творчество.

Литература зарубежных стран.

Понимание заглавия произведения, его соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста. Осознание того, что фольклор есть выражение нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, анализ поступков героев с

точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов. Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий.

Деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана текста.

Круг детского чтения.

Русские писатели.

Люблю природу русскую.

Литература зарубежных стран.

Страна Фантазия.

Летописи, былины, сказания, жития.

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников. Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Поэтическая тетрадь.

Чудесный мир классики.

Страна детства.

Устное народное творчество.

Литературные сказки.

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение,

художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

Устное народное творчество.

И в шутку и всерьёз.

Я и мои друзья.

Из детских журналов.

Собирай по ягодке - наберёшь кузовок.

Люблю природу русскую.

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс

№	Тема	Кол-во часов
1.	Подготовительный период	6
2.	Букварный период	47
3.	Послебукварный период	19
4.	Жили - были буквы	8
5.	Сказки, загадки, небылицы.	3
6.	Апрель, апрель. Звенит капель!	3
7.	И в шутку и всерьёз	5
8.	Я и мои друзья.	3
9.	О братьях наших меньших	5
	Итого:	99

2 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Самое великое чудо на свете	1
2.	Устное народное творчество	12
3.	Люблю природу русскую. Осень.	7
4.	Русские писатели.	12
5.	О братьях наших меньших.	9
6.	Из детских журналов.	6
7.	Люблю природу русскую. Зима	7
8.	Писатели- детям.	13
9.	Я и мои друзья.	9
10.	Люблю природу русскую. Весна	8
11.	И в шутку и всерьёз.	8
12.	Литература зарубежных стран.	8
	Итого:	102

3 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Введение. Знакомство с учебником.	1
2	Самое великое чудо на земле.	2
3	Устное народное творчество	12
4	Поэтическая тетрадь	26
5	Великие русские писатели	18
6	Литературные сказки	6
7	Были-небылицы	6
8	Люби живое	12
9	Собирай по ягодке - наберёшь кузовок	9
10	По страницам детских журналов	6
11	Зарубежная литература	4
	Итого	102

4 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Введение. Знакомство с учебником.	1
2	Летописи, былины, сказания, жития.	10
3	Чудесный мир классики.	17
4	Поэтическая тетрадь	20
6	Литературные сказки	13
7	Делу время – потехе час	6
8	Страна детства	5
9	Природа и мы	9
10	Родина	5
11	Страна Фантазия	4
12	Зарубежная литература	12
	Итого	102